



Fait Main - Mars 2013
Diffusion : 50 000 Exemplaires

Créatrice

Mariage de la mode et du végétal

Sous son label Chapeau Melon, la créatrice Annie Uzureau, couturière, modiste et fleuriste de talent, propose des accessoires de mode uniques et empreints de poésie.

Par Philomène Nwall-Galen. © Chapeau Melon.

Les technologies de l'information et de la communication sont un formidable outil d'échanges. Ceci est particulièrement vrai pour les créateurs qui voient en elles un moyen d'atteindre un public large et varié en même temps, et à l'échelle planétaire. Parmi ces technologies, Internet s'avère le meilleur médium d'entre toutes. Il offre à la fois une visibilité et un accès direct au consommateur. C'est ce qui a certainement motivé Annie Uzureau pour mettre en ligne ses créations.

Cette fleuriste accessoiriste a trouvé ainsi le moyen le plus créatif pour concilier ses deux passions : les fleurs et la mode. Entre les deux, son cœur balance. C'est pourquoi, elle s'est projetée dans un espace de création dans lequel elle pouvait s'épanouir dans ses deux passions : « *J'ai toujours été sensible à l'univers de la mode et à la beauté simple des fleurs et de leurs compositions. Pour réunir et partager ces deux univers qui me sont chers et tout aussi familiers, j'ai créé Chapeau Melon un atelier d'art floral et d'accessoires de mode* » explique-t-elle. Cette vitrine numérique n'existe que depuis un an et pourtant la créatrice est déjà célèbre, tant son travail remarquable ne laisse personne indifférent.

Elle a deux amours : les fleurs et la mode...

Créatrice atypique, Annie Uzureau ne fait rien comme les autres. Ainsi dans son appartement du 13^e qui se transforme en atelier au gré de ses rendez-vous avec ses

clientèles et autres interlocuteurs curieux de son savoir-faire, cette ancienne couturière des ateliers Yves Saint-Laurent, collaboratrice de Christian Tortu, sculpteur de l'éphémère, puis du fleuriste Stéphane Chapelle, façonne les fleurs qui décoreront, pour quelques heures, les accessoires de mode. La créatrice se déplace également chez les clientes qui le souhaitent pour s'imprégner de leur univers afin de leur proposer une création sur mesure. C'est à la suite de cet entretien à bâtons rompus que la créatrice arrive à leur proposer des accessoires uniques.

Qu'il s'agisse d'un serre-tête pour une soirée ou d'une composition de table, elle travaille avec la même minutie. Et le résultat, lui, est toujours aussi surprenant. Entre ses mains, les fleurs les plus simples prennent une dimension poétique.

Son style ? Contemporain et glamour à la fois. Elle s'inspire de la nature, des grands noms de la mode comme Elsa Schiaparelli, Christian Dior, Raf Simons, Jean Paul Gaultier, Saint-Laurent, Chanel etc. mais aussi des décennies mythiques comme les années soixante et les années soixante-dix. En revanche, pour trouver ses couleurs tendance, elle s'inspire des fleurs, le but étant de trouver une équivalence en fonction de ses goûts personnels pour les proposer ensuite à ses clientes. « *C'est pourquoi j'ai créé mon univers où les fleurs et les accessoires de mode s'imbriquent dans un parfait équilibre* » ajoute-t-elle.

Sortie de la célèbre école de fleuristerie la « Piverdière », elle s'inspire d'un univers poétique et féminin pour ses jolies créations qui

vont certainement ravir les plus grandes romantiques d'entre vous. Elle surprend et enchante les femmes en quête d'originalité et de poésie... Pour fêter l'arrivée du printemps par exemple, la créatrice met en avant ses créations éphémères : des cols Claudine, des escarpins, des barrettes, des serre-têtes et autres diadèmes ornés de fleurs fraîches. L'originalité et la poésie sont les maîtres mots de son œuvre. Cette passion des fleurs, Annie Uzureau l'a d'ailleurs consignée dans un livre paru aux Éditions Dessain et Tolra, il y a cinq ans sous le titre : « *Mes Fleurs, mes Bonheurs* ». Annie Uzureau met en ligne plusieurs collections d'accessoires par an sur l'espace « boutique » de son site *Chapeau Melon*. Elle propose ses propres créations mais aussi des accessoires de stylistes inventifs avec qui elle partage la recherche d'une certaine élégance, du raffinement avec poésie, de la fantaisie et de l'humour. Par ailleurs, Annie Uzureau organise également des stages pour transmettre son savoir-faire.

En savoir plus : voir carnet d'adresses.

L'univers de la créatrice

- 1 - Annie Uzureau, créatrice de chapeaux melon.
- 2 - Chaussures en feuilles de lierre
- 3 - Serre-tête « Voilette » blanc orné de fleurons de miltonia, de la famille des orchidées, sac personnel. Le serre-tête « Voilette » se porte aussi sans fleur pour une occasion moins festive.
- 4 - Mini diadème en Saintpaulia.

Sous son label Chapeau Melon, la créatrice Annie Uzureau, couturière, modiste et fleuriste de talent, propose des accessoires de mode uniques et empreints de poésie.

Par Philomène Nwall-Galen. © Chapeau Melon.

Les technologies de l'information et de la communication sont un formidable outil d'échanges. Ceci est particulièrement vrai pour les créateurs qui voient en elles un moyen d'atteindre un public large et varié en même temps, et à l'échelle planétaire. Parmi ces technologies, Internet s'avère le meilleur médium d'entre toutes. Il offre à la fois une visibilité et un accès direct au consommateur. C'est ce qui a certainement motivé Annie Uzureau pour mettre en ligne ses créations.

Elle a deux amours : les fleurs et la mode...

Créatrice atypique, Annie Uzureau ne fait rien comme les autres. Ainsi dans son appartement du 13^e qui se transforme en atelier au gré de ses rendez-vous avec ses

clientèles et autres interlocuteurs curieux de son savoir-faire, cette ancienne couturière des ateliers Yves Saint-Laurent, collaboratrice de Christian Tortu, sculpteur de l'éphémère, puis du fleuriste Stéphane Chapelle, façonne les fleurs qui décoreront, pour quelques heures, les accessoires de mode. La créatrice se déplace également chez les clientes qui le souhaitent pour s'imprégner de leur univers afin de leur proposer une création sur mesure. C'est à la suite de cet entretien à bâtons rompus que la créatrice arrive à leur proposer des accessoires uniques.

vont certainement ravir les plus grandes romantiques d'entre vous. Elle surprend et enchante les femmes en quête d'originalité et de poésie... Pour fêter l'arrivée du printemps par exemple, la créatrice met en avant ses créations éphémères : des cols Claudine, des escarpins, des barrettes, des serre-têtes et autres diadèmes ornés de fleurs fraîches. L'originalité et la poésie sont les maîtres mots de son œuvre. Cette passion des fleurs, Annie Uzureau l'a d'ailleurs consignée dans un livre paru aux Éditions Dessain et Tolra, il y a cinq ans sous le titre : « Mes Fleurs, mes Bonheurs ». Annie Uzureau met en ligne plusieurs collections d'accessoires par an sur l'espace « boutique » de son site Chapeau Melon. Elle propose ses propres créations mais aussi des accessoires de stylistes inventifs avec qui elle partage la recherche d'une certaine élégance, du raffinement avec poésie, de la fantaisie et de l'humour. Par ailleurs, Annie Uzureau organise également des stages pour transmettre son savoir-faire.

- L'univers de la créatrice**
- 1 - Annie Uzureau, créatrice de chapeaux melon.
 - 2 - Chaussures en feuilles de lierre
 - 3 - Serre-tête « Voilette » blanc orné de fleurons de miltonia, de la famille des orchidées, sac personnel. Le serre-tête « Voilette » se porte aussi sans fleur pour une occasion moins festive.
 - 4 - Mini diadème en Saintpaulia.